

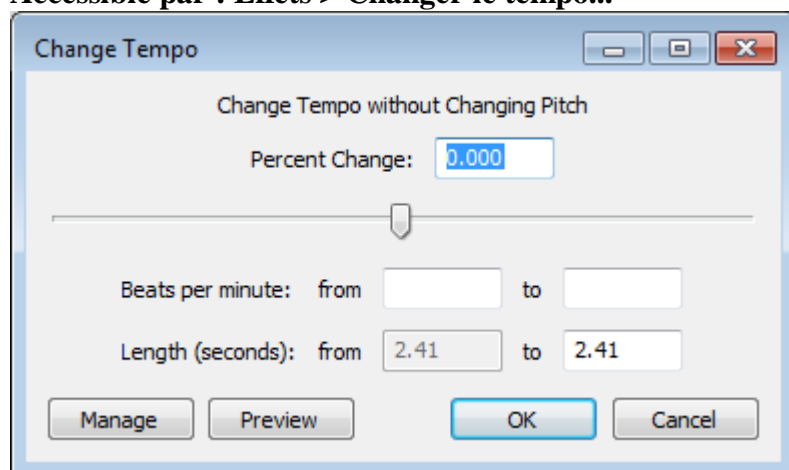
# Changer le Tempo

From Audacity Manual



Utiliser l'effet Changer le tempo... pour modifier le tempo d'une piste sans modifier sa hauteur.

Accessible par : Effets > Changer le tempo...



Note : toutes les boîtes d'entrée sont liées : changer la valeur d'une boîte changera les valeurs dans les autres.

## Pourcentage de modification

Si vous connaissez la quantité par laquelle vous voulez modifier le tempo de la sélection, entrez une valeur dans la boîte d'entrée. Vous pouvez aussi déplacer le charriot pour sélectionner une valeur : la boîte d'entrée se mettra à jour quand vous déplacerez le charriot.

## Battement par minute

Si vous connaissez le nombre de BPM de la sélection et le nombre de BPM que vous souhaitez obtenir, entrez ces valeurs ici.

## Durée

Si vous connaissez la nouvelle valeur que vous souhaiteriez obtenir pour la sélection, entrez cette valeur dans la boîte d'entrée **vers**. La boîte d'entrée **depuis** montre la durée actuelle de la sélection et ne peut pas être modifiée. Ceci est utile si vous avez une pièce de narration qui est juste un peu trop longue ou trop courte pour correspondre à ce que vous voulez.

## Limitations

### Changements BPM

Bien que vous puissiez entrer des valeurs fractionnelles pour les valeurs de BPM "depuis" et "vers", elles

seront tronquées pour des nombres entiers.

Pour effectuer des changements entre des valeurs de BPM fractionnelles, utilisez ce calcul :

$$(( \textit{(BPM vers)} - \textit{(BPM depuis)} ) / \textit{(BPM depuis)} ) * 100 = \textit{pourcentage de modification}$$

Par exemple, si la sélection est à 138.34 BPM et que vous voulez la modifier pour 140 BPM, le calcul est :

$$\begin{aligned} & ((140 - 138.34) / 138.34) * 100 \\ & (1.66 / 138.34) * 100 = \underline{1.186\%} \end{aligned}$$

Entrez 1.186 dans la boîte de texte "pourcentage de modification".

## Général

Changer le tempo... est un effet d'étirement du temps. Parce qu'il défie la prévision normale réduisant la vitesse de l'audio (augmentant ainsi sa durée), il réduira la hauteur et vice versa. Comme avec tout effet d'étirement du temps, des distorsions audibles sont prévisibles avec des paramètres extrêmes.

Du fait de faiblesses de son algorithme, Changer le tempo... peut supprimer une très courte durée du contenu au départ ou à la fin de la sélection, ou ne pas étirer la fin du contenu vers la fin de la sélection lorsqu'il y a un ralentissement. Ces deux symptômes peuvent laisser un court silence à la fin de la sélection résultante. Pour éviter ce problème, vous pouvez utiliser **Effets > Variation progressive de la hauteur...** à la place, et paramétrer les changements de tempo initial et final pour les mêmes valeurs.

Retrieved from "[http://manual.audacityteam.org/m/index.php?title=Change\\_Tempo/fr&oldid=33447](http://manual.audacityteam.org/m/index.php?title=Change_Tempo/fr&oldid=33447)"

- 
- This page was last modified on 4 November 2014, at 06:22.
  - Content is available under Attribution 3.0.